



## UMOWA O PEŁNIENIE NADZORU AUTORSKIEGO

zawarta dniu \_\_\_\_\_ roku, w Warszawie (dalej **Umowa**), pomiędzy:

**Panią/Panem** \_\_\_\_\_ zam. w \_\_\_\_\_ ul. \_\_\_\_\_, legitymującą/ym się dowodem osobistym nr \_\_\_\_\_, ważnym do \_\_\_\_\_ PESEL \_\_\_\_\_,

zwanym dalej **Zamawiającym**,

reprezentowaną przez:

a

**Panią/Panem** \_\_\_\_\_ zam. w \_\_\_\_\_ ul. \_\_\_\_\_, legitymującą/ym się dowodem osobistym nr \_\_\_\_\_, ważnym do \_\_\_\_\_ PESEL \_\_\_\_\_,

zwanym dalej **Projektantem**,

dalej zwani także **Stronami**, a osobno **Stroną**

o następującej treści:

### § 1

#### Przedmiot Umowy

1. Zamawiający zleca, a Projektant zobowiązuje się do sprawowania nadzoru autorskiego nad realizacją inwestycji polegającej na budowie domu jednorodzinnego wraz infrastrukturą towarzyszącą, przyłączami i zjazdem z drogi gminnej na działce budowlanej w \_\_\_\_\_ (dalej: „**Inwestycja**”) w zakresie określonym przepisami ustawy z dnia 4 lipca 1994 r. Prawo budowlane (Dz.U. z 2017 r. poz. 1332 z późn. zm.) oraz postanowieniami niniejszej Umowy.
2. Projektant oświadcza, że posiada odpowiednie uprawnienia budowlane do wykonywania samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie polegających na sprawowaniu nadzoru autorskiego.
3. Projektant oświadcza, że zapoznał się z dokumentacją projektową, na podstawie której realizowana jest Inwestycja, w tym w szczególności z projektem budowlanym oraz projektem wykonawczym (dalej: „**Projekt**”).
4. Zamawiający oświadcza, że posiada prawa autorskie oraz może wykonywać wszelkie prawa zależne do Projektu.



## § 2

### Uprawnienia Projektanta

1. W zakresie wynikającym z przepisów Prawa budowlanego czynności nadzoru autorskiego będą dokumentowane wpisem do dziennika budowy.
2. Projektant ma prawo żądać wpisem do dziennika budowy wstrzymania robót budowlanych i doprowadzenia ich do stanu zgodnego z projektem w przypadku stwierdzenia niezgodności z projektem lub możliwości powstania zagrożenia dla życia lub zdrowia ludzi lub dla mienia.

## § 3

### Zobowiązania Projektanta

1. Do zakresu obowiązków Projektanta należy:
  - 1) stwierdzanie zgodności wykonywania robót budowlanych z rozwiązaniami technicznymi, materiałowymi i użytkowymi wynikającymi z Projektu, przepisami techniczno-budowlanymi oraz odpowiednimi normami;
  - 2) uzgadnianie i ocena zasadności wprowadzenia zamiennych rozwiązań technicznych, materiałowych i użytkowych do Projektu, zgłaszanych przez Zamawiającego lub wykonawcę robót budowlanych;
  - 3) udział w komisjach i naradach technicznych organizowanych przez Zamawiającego, które będą się odbywały nie częściej niż raz w tygodniu;
  - 4) udzielanie wykonawcy robót budowlanych wyjaśnień dotyczących robót budowlanych;
  - 5) informowanie Zamawiającego o konieczności wykonania dodatkowych robót budowlanych;
  - 6) zgłaszanie Zamawiającemu wszelkich przeszkód mogących mieć wpływ na terminowe i zgodne z zamierzeniami wykonanie Inwestycji;
  - 7) sporządzanie stosownych modyfikacji lub uzupełnień do Projektu;
  - 8) udział w czynnościach w trakcie odbiorów częściowych oraz odbioru końcowego.



2. Projektant zobowiązuje się do osobistego sprawowania nadzoru autorskiego. Projektant może podzlecić niektóre prace związane z wykonaniem przedmiotu Umowy innemu projektantowi, za którego działanie lub zaniechanie ponosi odpowiedzialność.
3. Projektant zobowiązuje się wykonać prace niezbędne do realizacji przedmiotu Umowy z należytą starannością.
4. Projektant zobowiązuje się utrzymywać przez cały okres obowiązywania Umowy ubezpieczenie od odpowiedzialności zawodowej i cywilnej dla dowolnego roszczenia z Umowy. Kopia polisy ubezpieczeniowej Projektanta stanowi załącznik do Umowy.

#### § 4

##### Wynagrodzenie

1. Z tytułu wykonania przedmiotu Umowy i przeniesienia praw autorskich, Projektant uprawniony będzie do otrzymania wynagrodzenia ryczałtowego, zwanego dalej Wynagrodzeniem w wysokości \_\_\_\_\_ złotych netto (słownie: \_\_\_\_\_).
2. Wynagrodzenie określone w ust. 1 tego § nie ulegnie zmianie niezależnie od wszelkich zmian kosztów lub terminów realizacji Inwestycji.
3. W kwocie Wynagrodzenia określonego w niniejszym artykule mieszczą się wszystkie wydatki poniesione przez Projektanta i osoby, którymi się posługuje w związku z wykonaniem postanowień niniejszej Umowy, w tym wynagrodzenie za przeniesienie praw autorskich, o których mowa poniżej.
4. Kwoty Wynagrodzenia wskazane w Harmonogramie jako kwoty netto zostaną powiększone o należny w dniu wystawienia faktury podatek VAT.
5. Wynagrodzenie Projektanta płatne będzie na podstawie prawidłowo wystawionej przez Projektanta faktury VAT w terminie 30 dni od daty jej otrzymania przez Zamawiającego.

#### § 5

##### Własność i prawa autorskie

1. Dokumentacja, którą Projektant sporządzi i dostarczy (dalej **Dokumentacja Projektanta**) oznacza opracowaną przez Projektanta i przekazaną Zamawiającemu dokumentację



projektową związaną z przedmiotem Umowy, która stanowi utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2017 r. poz. 880 z późn. zm.).

2. Dokumentacja Projektanta oraz nośniki, na których została przekazana, stają się własnością Zamawiającego w dacie dokonania przez Zamawiającego płatności za ich wykonanie.
3. Projektant oświadcza i gwarantuje, że Dokumentacja Projektanta oraz jej części będą rezultatem oryginalnej twórczości oraz że Projektant w celu wykonania Umowy nabył lub nabędzie wszelkie autorskie prawa majątkowe, w szczególności Projektant nabył lub nabędzie prawa autorskie od twórców Utworu, oraz że prawa te nie będą ograniczone ani obciążone prawami osób trzecich, nie będą naruszać praw do patentów, know-how oraz majątkowych i osobistych praw autorskich ani nie będą przedmiotem roszczeń autorów lub osób trzecich.
4. Projektant przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do Dokumentacji Projektanta opracowanej w ramach Umowy na wszystkich znanych polach eksploatacji, przy użyciu wszelkich dostępnych technik i nośników.
5. Projektant przenosi na Zamawiającego, a Zamawiający nabywa prawo do wykonywania i zezwalania na wykonywanie praw zależnych do opracowań Dokumentacji Projektanta na wszelkich polach eksploatacji.
6. Projektant wyraża nieodwołalną zgodę na dokonanie przez Zamawiającego zmian i modyfikacji w Dokumentacji Projektanta wraz prawem do udzielania dalszych zgód oraz zobowiązuje się nie korzystać z przysługujących mu autorskich praw osobistych do Dokumentacji Projektanta.
7. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do Dokumentacji Projektanta następuje w dacie dokonania płatności wynagrodzenia.

## **§ 6**

### **Cesja**

Projektant nie może powierzyć wykonania przedmiotu Umowy osobie trzeciej bez uzyskania wcześniejszej pisemnej zgody Zamawiającego.



## § 7

### Postanowienia końcowe

1. Dla potrzeb realizacji niniejszej Umowy Strony będą reprezentowane przez:
  - 1) ze strony Zamawiającego: \_\_\_\_\_ (adres mailowy: \_\_\_\_\_, tel. \_\_\_\_\_),
  - 2) ze strony Projektanta: \_\_\_\_\_ (adres mailowy: \_\_\_\_\_, tel. \_\_\_\_\_).
2. Zmiany niniejszej Umowy dla swej skuteczności wymagają zachowania formy pisemnej, a w zakresie postanowień dotyczących przeniesienia praw autorskich – zmiany Umowy wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszą Umową zastosowanie mają właściwe obowiązujące przepisy prawa polskiego.
4. Niniejsza Umowa zastępuje wszelkie wcześniejsze ustne i pisemne umowy oraz ustalenia między Stronami w zakresie, w jakim odnoszą się one do przedmiotu niniejszej Umowy.
5. Jeżeli którekolwiek z postanowień niniejszej Umowy zostanie uznane przez sąd lub inny właściwy organ za nieważne, nieskuteczne lub niemożliwe do wykonania, wówczas nie będzie to miało wpływu na ważność, skuteczność i możliwość egzekwowania pozostałych postanowień niniejszej Umowy, a Strony podejmą niezbędne kroki w celu zastąpienia nieważnego lub niemożliwego postanowienia, tak aby uczynić je ważnym, skutecznym i możliwym do wykonania zgodnie z intencją Stron wyrażoną w postanowieniu zastępowanym.
6. Ewentualne spory wynikłe w związku z wykonywaniem niniejszej Umowy strony poddają pod rozstrzygnięcie Sądów powszechnym właściwym dla siedziby Zamawiającego.
7. Niniejszą Umowę sporządziły w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

**ZAMAWIAJĄCY:**

**PROJEKTANT:**